

Paris - Vallée de la Marne propose

Par has'Art!

8^e édition

Le festival des Arts
de la rue

**DU 26 JUIN
AU 4 JUIL.
2026**

Dans les 12 villes
de l'Agglomération

**Temps fort le 4 juillet
à Pontault-Combault**



agglo-pvm.fr

Paris
Vallée de la Marne
LA COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION

édito

Avec Par has'Art!, Paris - Vallée de la Marne affirme une ambition culturelle forte : faire de l'espace public un lieu de création, de rencontre et de partage, accessible à toutes et tous. Festival gratuit et itinérant, il incarne pleinement notre volonté de proposer une culture exigeante, diverse et vivante, au plus près des habitants. Du 26 juin au 4 juillet 2026, cette 8e édition fera rayonner les arts de la rue dans les 12 villes de notre agglomération. Durant 9 jours, 15 spectacles et 38 représentations de danse, cirque, musique, théâtre et street art inviteront chacun à porter un autre regard sur son cadre de vie, à découvrir les communes voisines et à dépasser les frontières habituelles du quotidien.

De l'ouverture à Chelles, avec une soirée festive et participative, jusqu'au grand final familial à Pontault-Combault, le festival fera battre le cœur de l'agglomération au rythme de propositions artistiques de grande qualité. Il s'enrichira également d'un projet de territoire autour du street art, *Chroma* par Emyart's, venant renforcer encore le dialogue entre création artistique, espace public et habitants.

Par son ampleur et son exigence artistique, Par has'Art! s'impose aujourd'hui comme l'un des plus grands festivals des arts de la rue en Île-de-France. Année après année, il anime notre territoire, renforce son attractivité et confirme que la culture est un levier essentiel de cohésion et de découverte.

François Bouchart

Président
de la communauté
d'agglomération
Paris - Vallée de la Marne

Nicolas Delaunay

Vice-président
chargé de la culture



© Emyart's

EN OUVERTURE **EN TOURNÉE** **TEMPS FORT**

CHROMA par EMYART'S

Itinérance à vélo et en couleurs **Tout public**

12 villes, 12 performances, 12 œuvres uniques

L'artiste Emyart's suivra l'itinérance du festival à vélo.

Elle s'arrêtera dans chacune des 12 villes pour y créer un live painting sur une toile de 2 x 2 mètres.

Chaque œuvre, réalisée aux pastels à l'huile sur fond peint, explore des visages et silhouettes humaines de manière suggérée, laissant apparaître une présence sensible et vibrante de couleurs.

Ces 12 créations seront exposées à ciel ouvert, lors de la journée de clôture du festival, le samedi 4 juillet dans le parc de l'Hôtel de ville de Pontault-Combault.

26/06 de 17h à 21h, Parc du Souvenir Émile Fouchard à Chelles

27/06 de 8h30 à 12h30, rue du Marché à Brou-sur-Chantereine

27/06 de 15h à 19h, devant le Torcy Canoë Kayak à Torcy

28/06 de 12h à 15h, stade Paul Bessuard à Roissy-en-Brie

28/06 de 16h à 18h et de 19h à 21h, Place Pierre de Cléry
à Croissy-Beaubourg

30/06 de 15h à 19h, à côté de la Gare de Lognes

01/07 de 9h30 à 13h30, à côté de la Gare de Noisiel

01/07 de 15h à 19h, devant l'Hôtel de ville à Courtry

02/07 de 14h à 18h, devant l'espace St-Exupéry à Émerainville

03/07 de 9h à 13h, sur le parvis de la gare de Vaires-sur-Marne

03/07 de 15h à 19h, devant le CSC G. Brassens
à Champs-sur-Marne

04/07 de 15h à 19h (live painting) et de 15h à 21h (exposition)
dans le parc de l'Hôtel de ville à Pontault-Combault



EN OUVERTURE

PAILLETES ET CONFETTIS

Compagnie Ö les mains / Pauline Adjélé Wilson

Conte Durée: 45 min Dès 6 ans

En partenariat avec le réseau des médiathèques de Paris - Vallée de la Marne

Découvrez l'univers enchanteur de Pauline Adjélé Wilson à travers des contes pétillants, où se mêlent des aventures joyeuses, des masques mystérieux et des cortèges fantastiques.

Avec *Paillettes et confettis*, laissez-vous emporter par un spectacle où les mots dansent et l'imaginaire s'habille de mille couleurs.

Un moment magique vous attend. Alors, faites une pause et tendez l'oreille : ces récits malicieux et ces chants enjoués sauront vous surprendre, vous faire sourire et vous émerveiller !

VENDREDI 26 JUIN

18h30, devant la médiathèque Jean-Pierre-Vernant à Chelles



EN OUVERTURE

HEYOKA*, LA TÊTE À L'ENVERS

Compagnie Pernette

Danse & Musique Durée estimée : 1h30 Tout public

En partenariat avec le réseau des conservatoires de Paris - Vallée de la Marne, des habitants du territoire et l'école le Vieux Colombier à Chelles**

Nathalie Pernette et sa compagnie feront danser la ville de Chelles avec *Heyoka, la tête à l'envers*, un carnaval musical, dansé et costumé porté par 6 danseurs et danseuses professionnel(le)s et un ensemble de musiciennes, musiciens, danseuses et danseurs amateurs.

* *Heyoka* signifie « Clown fauteur de trouble sacré » en Sioux Lakota Teton

**Ce spectacle participatif a mobilisé plus de 120 personnes par le biais d'ateliers de danse, musique et arts plastique : des habitantes et habitants de Paris - Vallée de la Marne, une classe de CE2-CM1 de l'école Le Vieux Colombier, des élèves de 3 classes de CM1 de l'école Les Tournelles à Chelles et des élèves du Groupe Funk du conservatoire Jacques Higelin à Chelles.

VENDREDI 26 JUIN

19h30, devant la mairie de Chelles
(côté Parc du Souvenir Émile Fouchard)

 Restauration possible sur place

Chorégraphie Nathalie Pernette assistée de Regina Meier **Interprétation** Lucien Brabec, Morgane Floch ou Nathalie Pernette, Franck Gervais, Marion Grégori, Jessie-Lou Lamy-Chappuis et Christelle Pinet **Création musicale** Franck Gervais **Création costumes et coiffes** Fabienne Desflèches assistée d'Anne de Vains **Direction technique** Benoît Favereaux **Encadrement des bandes/groupes amateurs** Lucien Brabec, Florence Bruchon, France Chevassut, Fabienne Desflèches, Manon Durand Gailland, Morgane Floch, Franck Gervais, Marion Gregori, Jessie-Lou Lamy-Chappuis, Regina Meier, Cyrielle Meza Diaz, Nathalie Pernette, Cléo Paquette, Christelle Pinet



EN OUVERTURE TEMPS FORT

MILLA LEIKA

Concert Durée: 45 min Tout public

En partenariat avec les Cuizines, scène de musiques actuelles de la ville de Chelles

Milla Leika joue sur scène aussi bien la harpe classique que la harpe électrique, un dialogue touchant, qui passe des larmes aux sourires. La harpiste sort des cases et ne rentre dans aucune autre : elle transforme le son organique de la harpe, le tord et le texture avec l'utilisation de pédales d'effets (reverb, delay, octaver, loop, depitch) dans une esthétique pop tranchante.

Milla Leika crée des séquences électroniques, du mouvement sur scène et occupe pleinement l'espace : elle partage une énergie singulière, aussi percutante que contemplative. Un live généreux, atmosphérique et dansant.

VENDREDI 26 JUIN

21h30, Parc du Souvenir Émile Fouchard à Chelles



Restauration possible sur place

SAMEDI 4 JUILLET

20h, Parc de l'Hôtel de ville à Pontault-Combault



Restauration possible sur place

Musicienne Camille Lévy **Danseuses** Léa Dosch et Azuli Anastasio **Lumières** Quentin Lagache **Ingénieur son** Nicolas César



© Marie Lachaud

EN OUVERTURE EN TOURNÉE

[01]

FAILLES

Compagnie La Féroce

Théâtre & Cirque Durée : 1h05 Dès 6 ans

Deux alpinistes, une cordée pour un spectacle au sommet !

À plus de 3 000 m d'altitude, les lignes de failles découpent les montagnes devant eux.

Elles sont inscrites dans le rocher mais aussi dans leur vie. Là-haut, nous découvrons ce qui s'est joué entre eux.

À ciel étoilé, entre vertige, sueur, rires et barres de céréales, laissez-vous porter par leur aventure périlleuse.

VENDREDI 26 JUIN

22h30, Parc du Souvenir Émile Fouchard à Chelles

 Restauration possible sur place

SAMEDI 27 JUIN

22h15, Square Denis Le Camus à Émerainville

Dès 20h, débutez la soirée avec de la danse Hip-Hop par l'association Métiss'Âge, une démonstration et des ateliers de cirque avec l'association Cirqu'emeu.

 Restauration possible sur place

Direction artistique Laurette Gougeon **Écriture et jeu** Laurette Gougeon, Loïc Leviel
Regard extérieur et dramaturgie Manon Delage (Collectif Akalmie Celcius) **Regard complice en jeu d'acteur** Maëlle Mays (le Thyase) **Création lumière** Laurette Gougeon, Yannick Lataste, Delphine Larger **Création musicale** Alice Huc **Création sonore** Laurette Gougeon avec la récolte de témoignage de Claire Lauzon



© Studio Baghetti

EN TOURNÉE

[02]

95% MORTEL

Compagnie du Coin

Spectacle musical

Durée : 1h

Tout public

Composition musicale narrative en mouvement pour une place, six vents et deux percussions.

Désirs, réussites, déceptions et défaites d'une génération qui voulait changer le monde, fait le constat qu'il n'est plus temps mais qui doit garder espoir.

95% MORTEL traite du changement, permanent, inéluctable, de l'anxiété, de la solitude qu'elle provoque, et de nos réponses face à cela.

Ce spectacle parle d'enthousiasme, de mouvement.

Il parle de course vers l'inconnu, avec le sourire, possible crois-tu ?

SAMEDI 27 JUIN

18h, Parc de la Mairie à Brou-sur-Chantereine

 Restauration possible sur place

DIMANCHE 28 JUIN

18h, Place Pierre de Cléry à Croissy-Beaubourg

Co-mise en scène Prisca Villa, Lluis Petit et La Compagnie du Coin **Grosse caisse** Alexandre Berton **Flûte piccolo** Aline Bissey **Caisse claire** Franck Bodin **Saxophone baryton** Simon Couratier **Saxophone** Clément Desbordes, Gwenn Le Bars **Trompette** Charlotte Rigault ou Gaël Riteau **Trombone** Cyril Solnais **Costumes** Zoé Forestier **Illustrations** Camille Lebegue



EN TOURNÉE

[03]

SURCOUF

Et après on apprendra à nager!

Compagnie Sacekripa

Théâtre, Cirque & Clown **Durée: 40 min** **Tout public**

Ils arrivent de loin, au rythme de l'eau, ensemble. Le spectacle aura lieu ici, sur ce petit radeau, s'il flotte jusqu'au salut final. Ça va bientôt commencer. Mais pas tout de suite car il reste encore quelques incontournables préparatifs, importants et dérisoires. *Surcouf*, c'est du cirque, du risque, de l'humidité et surtout, une grande humanité. Ça démontre la grande nécessité de s'accrocher et de se soutenir quand tout vacille sous le poids de l'incertitude !

SAMEDI 27 JUIN

19h à Torcy, devant le Torcy Canoë Kayak (6 route de Noisiel)
Pour se garer à proximité : parking du Moulin de Douvres, situé route de Noisiel

Dés 18h, débutez la soirée avec un concert des élèves du conservatoire Michel-Slobo du réseau des conservatoires de Paris - Vallée de la Marne

DIMANCHE 28 JUIN

18h à Vaires-sur-Marne, à l'Écluse (9 rue de l'Écluse)
Pour se garer à proximité : parking du COSEC, situé au 2 rue de l'Écluse

 *Restauration possible sur place*

De et par Mickael Le Guen et Benjamin De Matteis **Construction radeau** Frédéric Dyonnet
Coach Natation Syncho Inès (Toulouse Nat'Synchro)



© Maxime Avon

EN TOURNÉE

[04]

GAGARINE IS NOT DEAD

Compagnies Les Sanglés & En Corps En l'air

Théâtre de rue antigravitationnel

Durée: 1h05

Dès 3 ans

(les enfants de 3 à 10 ans doivent impérativement être accompagnés de leurs parents, à leurs côtés !)

4 cosmonautes peu communs s'apprêtent à écrire une nouvelle page de la conquête spatiale. L'émotion est palpable. En hommage à celui qui les a tant inspirés, ils vont le faire ! Un dernier au revoir pour un premier vol amateur. Destination, les étoiles... Entourés d'une machine tournoyante, de mobiles planétaires et d'une échelle à propulsion tridimensionnelle, nos 4 cosmonautes nous livrent une épopée vertigineuse !

MARDI 30 JUIN

19h, Étang des Ibis à Lognes

MERCREDI 1^{ER} JUILLET

19h, Parc des Sources à Roissy-en-Brie

 *Restauration possible sur place*

JEUDI 2 JUILLET

19h, Esplanade François-Mitterrand à Noisiel

Avec Guillaume Loconte (en alternance avec Jonathan Charlet), Mélodie Buffard (en alternance avec Caroline Le Roy), Hugues Delforge et Lolita Moralès. **Regards extérieurs** Hélène Savina Ribeyrolles et Aurélia Tastet **Costumes** Magali Castellan, Céline Joly, Lucille Maillet. **Conception et construction** Florian Wenger, Quentin Alart et Hydrosystem **Accessoires** Nicolas Vullier **Production/Tournées** Nina Durup



EN TOURNÉE TEMPS FORT

[05]

LE VERTIGE DE L'ENVERS

Compagnie L'Envolée Cirque

Cirque et Magie Durée: 30 min Dès 3 ans

Au premier regard, rien ne diffère véritablement de ce que nous connaissons.

Mais peu à peu les formes, les corps et les objets commencent à réagir étonnamment, comme s'ils évoluaient dans une autre dimension, sur une autre planète. Ici, les lois de la gravité semblent s'inverser. À la croisée du cirque et de la magie nouvelle, ce spectacle invite petits et grands enfants à rêver les yeux ouverts.

MERCREDI 1^{ER} JUILLET

19h, Parc de la Mairie de Courtry

 Restauration possible sur place

VENDREDI 3 JUILLET

19h, Bois de Grâce à Champs-sur-Marne (allée de la Lisière)

 Restauration possible sur place

SAMEDI 4 JUILLET

16h et 18h, Parc de l'Hôtel de ville de Pontault-Combault

 Restauration possible au village du festival

De et avec Pauline Barboux et Nicolas Longuechaud **Regard complice** Kitsou Dubois
Composition musicale Mauro Basilio



TEMPS FORT

SALADE DE GAMELAN ET DE BATTERIES

Par les élèves du Conservatoire Nina-Simone à Pontault-Combault

Musique Durée: 30 min **Tout public**

En partenariat avec le réseau des conservatoires de Paris - Vallée de la Marne

Des batteurs raffinés et à l'esprit assez ouvert osent sortir de leur répertoire habituel (jazz, latino, funk, rock, métal) pour tenter un mélange savoureux et éphémère avec des percussions traditionnelles de l'île de Java, en Indonésie.

Régalez-vous avec cette « salade de gamelan et de batteries », composée d'enfants de 7 à 57 ans, de gongs, lames, cymbales, toms, tambours en peaux de buffle, portiques à têtes de dragons, baguettes et mailloches, accélérations et ralentis inouïs, à la sauce traditionnelle et saupoudrée d'improvisations locales. Bon appétit !

SAMEDI 4 JUILLET

15h, Parc de l'Hôtel de ville de Pontault-Combault

 *Restauration possible au village du festival*

Avec les élèves des classes de gamelan et de batterie de Dominique Billaud et Stefano Lucchini



© Baptiste Cozzupoli - Graphisme : Victoire Vincent

TEMPS FORT

IMPERIAL TRANS KAIROS

Compagnie Titanos

Théâtre forain **Durée : 30 min** **Dès 6 ans**

Embarquez à bord de l'Impérial Trans Kairos.

Vous avez été choisi par le Kairos, le petit dieu à la mèche porte-bonheur : Bienvenue à bord !

« La fermeture des portes est automatique et sans retour. Ne tirez pas sur les fils, ne touchez pas les lampes, ne mettez pas vos pieds sur les banquettes. Ne jetez pas d'objets par la fenêtre, sauf à l'invitation du personnel de bord. Tchou-tchoooooo ».

Ce train desservira les Gorges de la Dèche. Écartez-vous de la bordure du quai !

L'Impérial Trans Kairos partira depuis la voie 2 du parc de l'Hôtel de ville de Pontault-Combault, direction Chatanooga.

SAMEDI 4 JUILLET

En continu de 15h30 à 17h puis de 18h30 à 20h,

Parc de l'Hôtel de ville de Pontault-Combault

 *Restauration possible au village du festival*

Écriture et mise en scène Diane Bonnot et Stanislas Hilairet **Comédiens et comédiennes** (en alternance) Diane Bonnot, Stanislas Hilairet, Emilie Bonno, Martin Petit Guyot ou Ema Vein (en alternance) **Régie** Olivier Claveau et Jérôme Dupin (en alternance) **Scénographie** Pierre Galotte et Valentin Malartre **Construction** Richard Rewers et Gaël Richard **Création textiles / costumes / accessoires** Lesli Baechel **Création sonore** Guillaume Bernard **Création technique** Olivier Claveau



TEMPS FORT

CALYPSO

Indigo Dance Company

Danse Hip-Hop / Contemporain **Durée: 30 min** **Tout public**

*Indigo Dance Company est lauréat du Circle Contest 2026
En partenariat avec la MJC/MPT Boris Vian de Pontault-Combault
et Les Passerelles, scène de Paris - Vallée de la Marne*


Plongez dans *Calypso*, un spectacle où modernité et futurisme se rencontrent. Grâce à une mise en scène immersive, vivez une expérience unique.

Ici, la danse ne se contente pas de raconter une histoire. Au fil des niveaux, elle se déploie aux côtés du cirque et du chant, tandis que le théâtre façonne les transitions et les mises en jeu, révélant les tensions corporelles, les instincts, les rapports de force et les émotions que suscitent les règles du jeu. Entre stratégie, pression et intuition, les personnages évoluent dans un parcours où l'équilibre peut basculer à tout moment.

Conçu comme une expérience vivante et collective, *Calypso* interroge nos réactions face à l'imprévu et aux contraintes, comme une observation en mouvement.

SAMEDI 4 JUILLET

16h45 et 19h, parc de l'Hôtel de ville de Pontault-Combault

 *Restauration possible au village du festival*

Interprètes Presher Blue, Alabama Marmeth, Andrea Foresto, Sonia Foresto, Kralovna, Lisa Lenief, Mamadou Jacskon, Polar Bear, Dorakte



TEMPS FORT

ROSE

Compagnie Notre Insouciance

Théâtre de rue avec musique live **Durée : 1h15** **Dès 10 ans**


« Mais pourquoi cesse-t-on de s'aimer ? »

Pour répondre à cette question, la compagnie Notre Insouciance nous propose une rencontre inédite dans l'espace public et nous invite à reconsidérer les cadres traditionnels du couple et à plonger dans les abysses de la passion.

Avec *ROSE*, spectacle mêlant théâtre, musique live, improvisation, chant et danse, naviguez avec légèreté et un plaisir très communicatif dans cet océan volcanique des sentiments.

SAMEDI 4 JUILLET

17h30, dans la cour de l'école maternelle Émile Pajot à Pontault-Combault (6 rue Émile Pajot)

 Restauration possible au village du festival

Écriture collective à partir de la bande dessinée *La Rose la plus rouge s'épanouit* de Liv Strömquist, Editions Rackham **Mise en scène** Juliette Hecquet **Avec** Stany Aïat, Marie-Line Halliday, Juliette Hecquet, Simon Lalane, Arthur Raynaud et Florie Toffin **Conception musicale** Marie-Line Halliday **Costumes** Anaëlle Misman, Léonie Gobion



TEMPS FORT

QUI-VIVE

Compagnie ADHOK

Théâtre & Danse

Durée: 1h

Tout public

Ils sont deux, 50 ans déjà... Ils reviennent sur les grandes étapes de leur vie.


Flash-back jusqu'à leurs 20 ans pour les suivre au fil des décennies, remonter le temps.

L'histoire d'une femme et d'un homme mais également celle d'un couple, de parents qui continuent de vieillir.

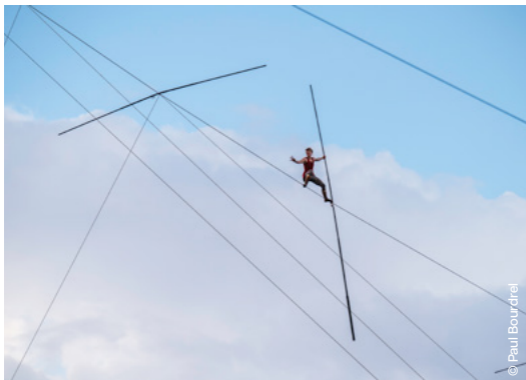
Pas de nostalgie lors de ce voyage dans le temps, mais plutôt l'occasion de faire défiler le livre d'images de leur vie mouvementée et joyeuse, avec la promesse de beaucoup rire !

SAMEDI 4 JUILLET

19h, Place Louis - Aragon à Pontault-Combault

 Restauration possible au village du festival

De et avec Doriane Moretus, Patrick Dordoigne **Assistante mise en scène** Marine Garcia
Regard extérieur Gaëlle Vanoudenhoven **Régie générale** Achil Bras **Régie plateau**
Séverine Rovel **Sonorisation** Antoine Moriau **Costumes et accessoires** Magali Castellan
Construction décor Yanosh Hrdy, Achil Bras, Severine Rovel



TEMPS FORT

HORS LIGNE

Les filles du renard pâle

Création 2026 / Funambule & Musique en direct **Durée: 1h**

Tout public

Ce spectacle d'envergure, hors-normes, sur fil à grande hauteur mêle créativité et performances pour nous offrir un moment captivant et exceptionnel en suspension... dans les airs !

Une funambule évolue sur ce fil. En chemin, elle fait des rencontres inédites et acrobatiques : une voltigeuse, cinq cordistes et deux musiciennes-musiciens.

Avec poésie et humour, l'histoire aérienne se crée.

D'aussi haut, il n'y a pas de tricherie possible, tout est réel, jusqu'aux mains moites des spectatrices et spectateurs !

Grands frissons inédits garantis !

SAMEDI 4 JUILLET

21h, Parc de l'Hôtel de ville de Pontault-Combault

 *Restauration possible au village du festival*



Avec le soutien de l'Onda

Direction artistique Johanne Humblet **Funambule** Johanne Humblet **Création musicale** Jean-Baptiste Fretray **Musicien.nes** Jean-Baptiste Fretray, Jessica Martin-Maresco **Voltigeuse aérienne** Violaine Garros **Techniciens-artistes cordistes** Hervé Banache, Cédric Clary, Jérémie Jambon, Didier Bonnardel **Régie générale** Zoé Magnier Bisilliat, François Pelaprat **Régie son** Mathieu Ryo, Marc-Alexandre Marzio **Costumes** Emma Assaud, Solenne Capmas **Construction** Sud Side

TEMPS FORT

En complément des spectacles, des ateliers et animations vous sont proposés :

Espace détente, lecture & loisirs de 15h à 20h

Réseau des médiathèques de Paris - Vallée de la Marne

Tout Public

Initiation aux échasses de 15h à 20h

Compagnie Dezambul Pour les enfants de 5 à 12 ans

Jeux en bois géants de 15h à 20h

Centre Social et Culturel de Pontault-Combault Tout Public

Sensibilisation à la réduction des déchets de 15h à 20h

SIETOM 77 Tout Public

Atelier FabLab « Création de sous-verre en gravure laser » de 15h à 17h30

Médiathèque François-Mitterrand Durée : 5 à 10 min - Dès 9 ans

Atelier de découverte et de pratique du gamelan de 15h30 à 16h

Réseau des conservatoires de Paris - Vallée de la Marne

Dès 7 ans

Atelier de yoga

SAVITALAYAM, Association de yoga et de culture indienne

Tout Public

Yoga en duo parent/enfant à 15h30 et à 17h Durée : 20 min

Yoga adulte à 16h et à 17h30 Durée : 30 min

Atelier photographie cyanotype de 15h à 18h

Centre Photographique d'Île-de-France - Dès 5 ans

Office de tourisme de Paris - Vallée de la Marne de 15h à 20h

Espaces boisés et bords de Marne, patrimoine historique, vie culturelle,... découvrez la richesse du territoire !

Les Passerelles, scène de Paris - Vallée de la Marne de 15h à 20h

Découvrez la saison 26/27 des Passerelles et tentez de gagner des places !

MJC/MPT Boris Vian de 15h à 20h

Jouez autour de la culture Hip-Hop et des danses urbaines, et découvrez les activités proposées par la MJC en 26/27.

Tout Public

Stand d'Emyart's de 15h à 20h

Vente d'œuvres de l'artiste qui porte le projet de street art *Chroma*



RESTAURATION & BOISSONS

Pendant tout le temps fort, des stands de restauration et boissons vous sont proposés par des Food trucks professionnels et des associations : Déliss Karaïb, Pizza Party, La glace à Dallas, Merci Coco, l'Instant et le Centre Social et Culturel de Pontault-Combault (sous réserve de modification)

LE FESTIVAL JOUR PAR JOUR

TOUS LES SPECTACLES SONT GRATUITS

EN OUVERTURE

VENDEDI 26 JUIN À CHELLES

17h-21h : **CHROMA**
18h30 : **PAILLETES ET CONFETTIS**
19h30 : **HEYOKA, LA TÊTE À L'ENVERS**
21h30 : **MILLA LEIKA**
22h30 : **[01] FAILLES**

EN TOURNÉE

SAMEDI 27 JUIN

8h30-12h30 : **CHROMA** à Brou-sur-Chantereine
15h-19h : **CHROMA** à Torcy
18h : **[02] 95% MORTEL** à Brou-sur-Chantereine
19h : **[03] SURCOUF – ET APRÈS ON APPRENDRA À NAGER !** à Torcy
22h15 : **[01] FAILLES** à Émerainville

DIMANCHE 28 JUIN

12h-15h : **CHROMA** à Roissy-en-Brie
16h-18h et 19h-21h : **CHROMA** à Croissy-Beaubourg
18h : **[02] 95% MORTEL** à Croissy-Beaubourg
18h : **[03] SURCOUF – ET APRÈS ON APPRENDRA À NAGER !** à Vaires-sur-Marne

MARDI 30 JUIN

15h-19h : **CHROMA** à Lognes
19h : **[04] GAGARINE IS NOT DEAD** à Lognes

MERCREDI 1^{er} JUILLET

9h30-13h30 : **CHROMA** à Noisiel
15h-19h : **CHROMA** à Courtry
19h : **[04] GAGARINE IS NOT DEAD** à Roissy-en-Brie
19h : **[05] LE VERTIGE DE L'ENVERS** à Courtry

JEUDI 2 JUILLET

14h-18h : **CHROMA** à Émerainville
19h : **[04] GAGARINE IS NOT DEAD** à Noisiel

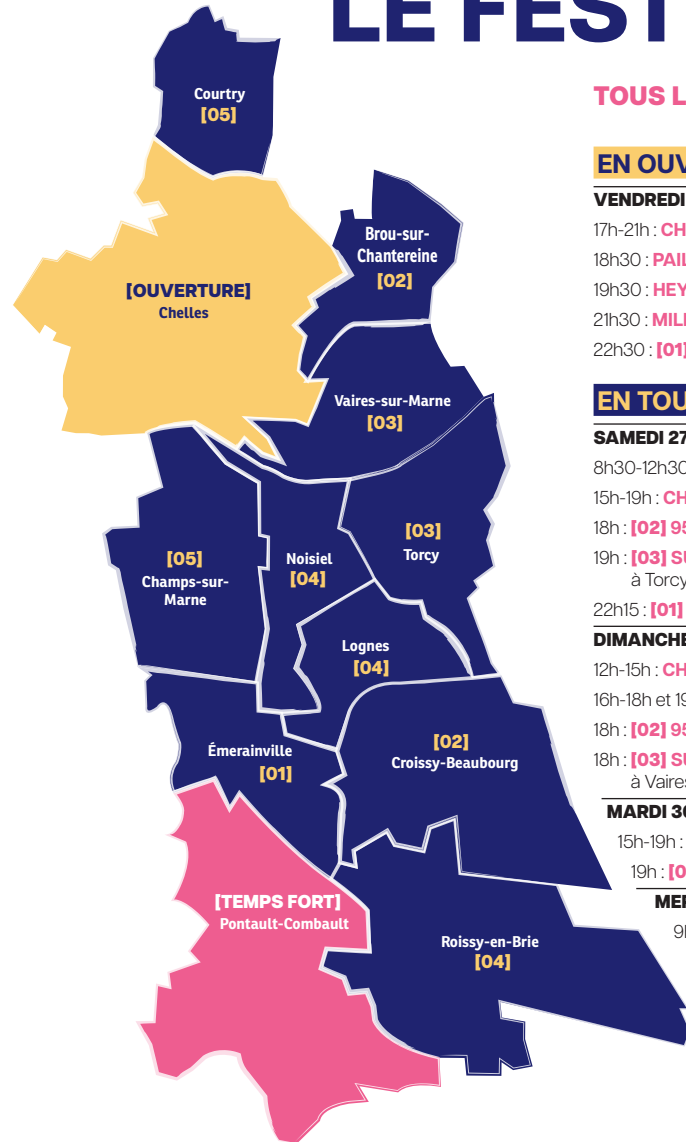
VENDEDI 3 JUILLET

9h-13h : **CHROMA** à Vaires-sur-Marne
15h-19h : **CHROMA** à Champs-sur-Marne
19h : **[05] LE VERTIGE DE L'ENVERS** à Champs-sur-Marne

TEMPS FORT

SAMEDI 4 JUILLET À PONTAULT-COMBAULT

15h-19h : **CHROMA** (performance en direct)
15h-21h : **CHROMA** (exposition)
15h : **SALADE DE GAMELAN ET DE BATTERIES**
15h30 : **IMPERIAL TRANS KAIROS**
16h : **LE VERTIGE DE L'ENVERS**
16h45 : **CALYPSO**
17h30 : **ROSE**
18h : **LE VERTIGE DE L'ENVERS**
18h30 : **IMPERIAL TRANS KAIROS**
19h : **CALYPSO**
19h : **QUI-VIVE**
20h : **MILLA LEIKA**
21h : **HORS LIGNE**



CHROMA PAR EMYART'S

Sponsors Pastels à l'huile fournis par Pentel

PAILLETES ET CONFETTIS

Production Compagnie ô les mains

HEYOKA, LA TÊTE À L'ENVERS

Production et accueils en résidence

Association NA/compagnie Pernette, Théâtre d'Auxerre – scène conventionnée d'intérêt national « Art et création » ; Centre culturel de Port de Bouc - Théâtre le Sémaphore ; L'Atelier 231 – CNAREP à Sotteville-lès-Rouen ; Le Carré – scène nationale – Centre d'art contemporain d'intérêt national du Pays de Château Gontier ; Malandain Ballet Biarritz – CCN d'Aquitaine en Pyrénées Atlantique ; Les Ateliers Frappaz – CNAREP à Villeurbanne ; Le Moulin fondu – CNAREP – Ile de France – Saint Quentin en Yvelines – Terre d'innovation ; La Commanderie à Élancourt ; Communauté d'agglomération du Pays Basque **Avec le soutien** de la Ville de Besançon et du département du Doubs **Soutien** de la DGCA pour aide nationale à la création pour les arts de la rue et du cirque.

MILLA LEIKA

Coproduction Les Cuizines **Avec le soutien** de la Région Île-de-France au titre de l'aide à la permanence artistique

FAILLES

Résidences, coproductions et pré-achats acquis Archaos, Pôle National du Cirque (13) - La Passerelle, Scène nationale de Gap (05) - Théâtre du Briançonnais, scène conventionnée "Art en territoire" (05) - Karwan à La Cité des Arts de la Rue (13) - La Fabrique Jaspir (38) **Partenaires institutionnels sollicités** DRAC PACA, Région SUD, aides à la création, Département des Hautes-Alpes, Communautés de Communes du Guillevois-Queyras

SURCOUF / ET APRÈS ON APPRENDRA À NAGER !

Production Cie Sacékripa **Co productions** Festival Plein Cirque, De Warande, Turnhout, Belgique / Theater op de Markt, Dommelhof, Neerpelt, Belgique / Mairie de Muzillac / ARTO, Ramonville / Ville de Saint Herblain, Théâtre Onyx / Ville de Pont l'Abbé, F.A.D.O.C / La Grainerie, Fabrique des Arts du Cirque et de l'itinérance, Balma Subventions DRAC Occitanie, Région Occitanie, Conseil Départemental de la Haute Garonne, Ville de Toulouse **Résidences** Theater op de Markt, Dommelhof, Neerpelt, Belgique / Association des Clous, Assier / ARTO, Le Kiwi, Ramonville / Mairie de Toulouse, Centre culturel Alban Minville / Ville de Saint Herblain, Théâtre Onyx / Ville de Pont l'Abbé, le Triskell.

95% MORTEL

Résidences et Aides à la Création Le Moulin Fondu - CNAREP, l'Atelier 231 - CNAREP, Chalons Dans la Rue - CNAREP, le Fourneau CNAREP, Les Zaccros d'ma Rue, le Club des Six – réseau Arts de la Rue en Bourgogne Franche-Comté, 37ème Parallèle **Co-productions** Maison de la Culture de Bourges - Scène Nationale, Décor Sonore **Soutiens à la Création** Aide Nationale à la Création de la DGCA - Ministère de la Culture, Ville de Tours, DRAC Centre Val de Loire **Partenaires professionnels** Mutte Cultural, Pontós (Esp) - ARTCENA **Avec le Soutien** de Touraine, le département **La Compagnie du Coin** est conventionnée avec la Région Centre-Val de Loire

GAGARINE IS NOT DEAD

Production Les Sanglés & En Corps En l'Air **Coproductions** Centre de création artistique et technique NIL OBSTRAT, Coproduction Grand CIEL - Cirque en liens et Le CCOUAC (Cie Azimuts) **Soutiens et aides à la résidence**

Conseil Départemental du Vaucluse, Commune de Pertuis, Adami, ZimZam Cirque Adapté, Les Noctambules, La Gare à Coulisses, La Dame d'Angleterre, La Lisière, Association L'Aiglonne, Le Point Haut - Cie OFF, Piste d'Azur, Théâtre de L'Oulle, Lieux Publics (CNAREP & Pôle européen de production) et Karwan - la Cité des arts de la rue – Marseille, Cie Annibal et ses Éléphants.

LE VERTIGE DE L'ENVERS

Co-productions et accueils en résidence La Maison des Jonglages - scène conventionnée à Bondy en Île-de-France ; Un Neuf Trois Soleil ! - Pôle ressource spectacle vivant très jeune public en Seine-Saint-Denis et au-delà... Commune de La Boissière du Doré (44), Département Loire-Atlantique, DRAC – Pays de Loire, Communauté de communes Sèvre & Loire **Co-production** Théâtre Brétigny, scène conventionnée d'intérêt national arts & humanités **Accueil en résidence** Le 37^e Parallèle - Fabuleuse manufacture de spectacles vivants - Tours, La Cascade-Pôle national cirque à Bourg Saint Andéol, RueWATT - Fabrique artistique, par la Coopérative De Rue et De Cirque (2r2c), l'espace périphérique-Paris Villette. **L'Envolée Cirque est conventionnée** par la DRAC Île-de-France

IMPERIAL TRANS KAIROS

Soutiens Ville de Mulhouse - Festival Scènes de rue ; L'Atelier 231 CNAREP de Sotteville-lès-Rouen (76) ; Le Boulon, CNAREP de Vieux-Condé (59) ; Le Mémô, lieu de fabrique pour les arts de la rue, Maxéville (54) ; Le Moulin Fondu, CNAREP d'île de France ; Les Ateliers Frappaz, CNAREP de Villeurbanne (69) ; Lieu de fabrique - Animakt - Saulx-les-Chartreux (94) ; Ville de Nancy (54) ; Conseil Départemental de Meurthe-et-Moselle ; Région Grand Est ; Direction Régionale des Affaires Culturelles Grand Est **La compagnie Titanos est conventionnée par la DRAC Grand-Est**

QUI-VIVE

Résidences, aides à la création et soutiens CNAREPS – Centres nationaux des arts de la rue et l'espace public : L'Atelier 231 à Sotteville-lès-Rouen, le Boulon à Vieux Condé, les Ateliers Frappaz à Villeurbanne, Sur le Pont à la Rochelle, le Fourneau à Brest, la Paperie et la ville de Saint Hilaire de Riez, Quelques p'Arts à Boulieu-Lès-Annonay, Cratères Surface - Scène Nationale d'Alès **Accueil en résidence** La Ville de Pantin - Le Théâtre au fil de l'eau, Le 37^e Parallèle à Tours, le festival les années joué à Joué-lès-tours, Le Lieu - espace de création artistique à Gambais, la Transverse – Scène ouverte aux arts publics – Corbigny **Avec le soutien** La Villa mais d'ici **Aide à l'écriture** « Écrire pour la rue » de la DGCA/SACD **Aide à la création** Région Ile de France ; la DGCA ; DRAC Ile de France **La Compagnie ADHOK est conventionnée** DRAC Île-de-France depuis 2020

ROSE

Production Compagnie Notre Insouciance **Soutiens et résidences** Aide à la reprise par la DRAC Île-de-France, Animakt, Mairie de Darvov, Poupette et Cie, Anis Gras - Le Lieu de l'Autre, L'Espace Beaujon, La Maison des Arts de la Bazine et Les Déchargeurs

HORS LIGNE

Production Les filles du renard pâle **Avec le soutien** de la DRAC Grand Est 25-28 ; Aide à l'Onda 2026 - Soutien à l'accueil des spectacles de grands formats dans le cadre de tournée

Ce festival n'est pas le fruit du hasard...

Par has'Art!, festival des arts de la rue proposé par l'Agglomération Paris - Vallée de la Marne, se pense, s'élabore en coopération avec les villes du territoire et en partenariat avec les acteurs culturels. Évènement fédérateur, son essence est de faire en commun avec et pour les gens qui habitent, qui passent, qui œuvrent sur le territoire. Nous souhaitons remercier nos partenaires

Coopérateurs



LOGNES



Seqens
Groupe Action Logement

Soutiens



Région
île de France



Au-delà du has'Art!

Nombreuses sont les associations qui participent au festival pour vous proposer, sur les lieux de représentation, buvette et/ou snacking.

Merci !

Nous tenons à remercier toutes celles et ceux qui ont participé à la réalisation de cette 8^e édition. Et nous tenons à remercier particulièrement Odile et Dominique de l'atelier Fils et Aiguilles du Centre Social et Culturel Mosaïque à Pontault-Combault et l'équipe du FabLab de la médiathèque François-Mitterrand à Pontault-Combault pour la réalisation des gilets pour les référents handicap et des chapeaux !

Suivez l'actualité du festival et partagez vos photos sur les réseaux sociaux avec le #parhasart

facebook.com/ParhasArt
instagram.com/parhasart
www.agglo-pvm.fr

Les lieux de spectacles

BROU-SUR-CHANTEREINE

Rue du Marché • 3, rue Lazare Carnot

CHAMPS-SUR-MARNE

Centre Social et Culturel Georges-Brassens •
Place du Bois de Grâce
Bois de Grâce • Allée de la Lisière

CHELLES

Médiathèque Jean-Pierre Vernant •
9 Place des Martyrs de Châteaubriant
Place de la Mairie (côté Parc du Souvenir Émile Fouchard)
Parc du Souvenir Emile Fouchard • Boulevard Chilpéric

COURTRY

Parc de la Mairie • Rue du Général Leclerc

CROISSY-BEAUBOURG

Place Pierre de Cléry

ÉMERAINVILLE

Square Denis Le Camus • Rue d'Emery

LOGNES

Gare de Lognes • Étang des Ibis • Rue Jehan Scarron

NOISIEL

Gare de Noisiel • Esplanade François-Mitterrand

PONTAULT-COMBAULT

Parc de l'Hôtel de ville / Cour de la Ferme Briarde •
107 avenue de la République
Cour de l'école maternelle Émile Pajot • 6 rue Émile Pajot
Place Louis-Aragon

ROISSY-EN-BRIE

Stade Paul Bessuard • Avenue Yitzhak Rabin
Parc des Sources • Avenue Panas

TORCY

Torcy Canoë Kayak • 6 Route de Noisiel

VAIRES-SUR-MARNE

Parvis de la gare • Rue de la gare
L'Écluse • 9 rue de l'Écluse

