

Paris - Vallée de la Marne propose

Le festival des Arts
de la rue

Par has'Art!

6^e édition

**Du 28 juin au
7 juillet 2024**

**Dans les 12 villes
de l'Agglomération**

**Temps fort à Lognes
les 6 et 7 juillet**

édito

Le festival Par has'Art ! est né voilà 6 ans d'une volonté de promouvoir les Arts de la rue dans la multiplicité de ses formes, tout en invitant les habitants de l'agglomération Paris - Vallée de la Marne à investir l'espace public et à découvrir la richesse de leur territoire, au-delà de leur ville d'habitation.

Pour cette 6^e édition, durant 10 jours, du 28 juin au 7 juillet, chacune des 12 villes de l'agglomération accueille des spectacles gratuits et pour tous les publics, dans des lieux remarquables ou atypiques.

En écho à l'ADN de ce festival qui prône la rencontre et la découverte, toute la diversité des Arts de rue est mise à l'honneur avec du cirque, de la musique, une randonnée et des déambulations théâtrales, de la danse, des acrobaties et même... des apéros festifs !

Une programmation une nouvelle fois pleine de promesses et de surprises, dont le temps fort s'achèvera à Lognes, les 6 et 7 juillet, dans le cadre magnifique des abords de l'étang des Ibis, avec une dizaine de spectacles proposés tout au long du week-end.

Voilà une belle opportunité de s'aventurer au-delà de ses frontières pour participer à des moments aussi festifs qu'originaux !

Guillaume Le Lay-Felzine
Président
de la communauté
d'agglomération
Paris - Vallée de la Marne

Nicolas Delaunay
Vice-président
chargé des équipements
et de la politique culturelle
communautaire

EN OUVERTURE

VENDREDI 28 JUIN À ROISSY-EN-BRIE

CIRCO PIRULO

Compagnie La Sensible

En coopération avec le réseau des médiathèques de Paris - Vallée de la Marne

Cirque **Durée : 40 min** **Dès 5 ans**

Approchez ! Approchez ! Venez voir le plus grand des cirques miniatures !

18H30 dans le jardin de la médiathèque Aimé-Césaire

De et par **Martín Vásquez** Mise en scène **Eduardo Bertoglio**
Scénographie **Alfredo Iriarte et Martín Vásquez**

78 TOURS

Compagnie La Meute



Cirque contemporain **Durée : 35 min** **Dès 5 ans**

Embarquez pour un voyage acrobatique, hypnotique et sensible. Frissons assurés !

20H dans le parc des Sources

De **Thibaut Brignier, Mathieu Lagaille, Gabriel Soulard** Avec **Thibaut Brignier, Mathieu Lagaille, Bahoz Temaou** ou **Caroline Sentis** (en alternance) Regards extérieurs **Pauline Dau** et **Sidney Pin** Composition musicale **Gabriel Soulard** Régisseur général **David Demené** Régie son **Louise Blancardi** ou **Lisa Sarran** (en alternance)

STREET PARTY

Association Ride la Street

Skate et musique **Durée : 1h** **Tout Public**

Assistez à un show exceptionnel avec les meilleurs skateurs et skateuses d'Île-de-France !

20H45 sur le skate parc, parc des Sources



EN TOURNÉE

01

HYMNES EN JEUX



**Mathieu Bauer & Sylvain Cartigny
avec l'Orchestre de spectacle de Montreuil /
Compagnie Tendres Bourreaux**

*En coopération avec le réseau des conservatoires
de Paris - Vallée de la Marne et La Ferme du Buisson,
scène nationale – cinéma – centre d'art contemporain*

Musique Durée : 1h Tout Public

Dans le cadre des Jeux Olympiques et Paralympiques Paris 2024, l'Orchestre de spectacle de Montreuil s'élargit avec la présence de musiciens amateurs issus du réseau des Conservatoires pour réinventer les hymnes nationaux réorchestrés par des compositeurs de renom.

Mis en scène par Mathieu Bauer, guidé par le compositeur Sylvain Cartigny et la comédienne Éléonore Auzou-Connes, *Hymnes en jeux* passe d'un pays à l'autre, d'un hymne au suivant, par le détroit des idées qui se succèdent au hasard de la digression et du jeu.

SAMEDI 29 JUIN

18h à Noisiel, cour de la Ferme du Buisson

Direction artistique **Sylvain Cartigny** Mise en scène **Mathieu Bauer** Dramaturgie et écriture **Éléonore Auzou-Connes** et **Mathieu Bauer** Régie **Alban Rostan** Avec **Éléonore Auzou-Connes**, **L'Orchestre de spectacle de Montreuil** et **des musiciens et musiciennes amateurs franciliens**



EN TOURNÉE

02

SEUL.E.S

Collectif Plateforme



Avec le soutien de Risotto

Déambulation théâtrale et musicale **Durée : 1h15** **Tout Public**

Autour d'un cortège d'une vingtaine de personnes avec leurs poussettes multicolores, laissez-vous guider jusqu'aux pieds des immeubles de Pontault-Combault ou de Torcy, à la rencontre de "parents solo" qui vont dire et raconter les difficultés, les doutes, la peur mais aussi tout l'amour, l'espoir et la fierté d'y arriver !

Seul.e.s est une déambulation théâtrale et musicale de quartier qui prend des tournures de rêve à chaque coin de rue.

SAMEDI 29 JUIN

19h30 à Pontault-Combault, place Louis Aragon

DIMANCHE 30 JUIN

17h à Torcy, départ devant le 10 rue de l'Eau Vive

Mise en scène **Guillermina Celedon** Compositeur et musicien **Gaspar José** Chorégraphies **Claire Joinet** et **Guillermina Celedon** Création costumes **Clémence Roger** Renfort costumes **Alejandra Romanyszyn Aguirre** Création sonore et régie son **Adrien Lecomte** Constructeur et direction technique **Clément Dreyfus** Constructeur et technicien **Christopher Lange** Conception électronique **Gael Alonzo** Administration et Production **Mathilde Daviot** Interprètes **Clément Chebli, Pierre Gandar, Larissa Guist, Claire Joinet, Clarisse Sellier, Lucile Durant, Francis Bolela, Francesca Domenichini** Gestion de l'association **Marie Graindorge - Art Rythm Ethic**



EN TOURNÉE

04

78 TOURS

Compagnie La Meute

Cirque contemporain Durée : 35 min Dès 5 ans

Objet mythique et rare du cirque traditionnel, la roue de la mort est un agrès à sensations chargé de nombreux symboles. Ici, deux acrobates et un musicien explorent cette dimension aérienne, monumentale voire totémique (10 m de haut) qui replace l'homme face à ses propres limites, face à ses challenges. Embarquez pour un voyage acrobatique, hypnotique et sensible. Frissons assurés !

DIMANCHE 30 JUIN

18h à Champs-sur-Marne, demi-Lune
(face au Château de Champs-sur-Marne)

EN AMONT À 15H30



© Lyodon Kaneko

Avant 78 Tours, découvrez

DIALOGUE AUTOUR D'UN VIOLONCELLE

03

Des Équilibres, ensemble de musique de chambre
En coopération avec le Château de Champs-sur-Marne
15h30 dans les jardins du Château

Musique classique Durée : 1h Tout Public

Installez-vous confortablement sous les marronniers et laissez-vous surprendre par ce programme musical singulier !

Après ce concert, dès 16h30, découvrez le Brass Band de Champs-sur-Marne.

Direction artistique **Agnès Pyka** Musiciens **Agnès Pyka** (violin) et **Guillaume Martigné** (violoncelle)



EN TOURNÉE

05

TSEF ZON(E)

Compagnie C'hoari

Danse **Durée : 40 min** **Dès 6 ans**

C'est en vivant l'expérience du Fest Noz (Festivités de nuit en Breton), en observant les pas de danse et la relation des danseurs entre eux que Nolwenn Ferry et Pauline Sonnic ont créé *TSEF ZON(E)*.

L'ambiance festive et conviviale de ces soirées leur insuffle le fil conducteur de cette pièce chorégraphique.

Elles retranscrivent l'élan jovial et entraînant que produisent ces rencontres, ces partages de savoirs, cette joie d'être ensemble.

MARDI 2 JUILLET

18h à Vaires-sur-Marne, plateau d'évolution Paul-Bert

MERCREDI 3 JUILLET

18h30 à Courtry, Parking Sud de l'Espace Robert-Jacobsen

JEUDI 4 JUILLET

19h à Croissy-Beaubourg, Place Pierre de Cléry

En amont du spectacle, à 18h30, découvrez une animation par l'école de cirque d'Émerainville



EN TOURNÉE

06

APÉROTOMANIE

Compagnie Dérézo

*En coréalisation avec le Théâtre de Chelles
et le Festival "Emmenez-moi"*

Rituel théâtralo-apéritif **Durée : 55 min** **Dès 15 ans**

Forme hybride d'apéritif et de théâtre, *Apérotomanie* vous convie autour d'un grand comptoir où deux interprètes préparent et servent des amuse-bouches chargés de saveurs et de sens.

Dégustation de mets préparés à vue, deux vins naturels d'un cépage rare et oublié, et un enchaînement caustique de textes littéraires d'autrices et d'auteurs sélectionnés avec soin.

Un moment à déguster avec et sans modération !

MERCREDI 3 JUILLET

16h30 et 18h30 à Chelles, Ruines du Moulin de Chelles
(3 quai Auguste-Prévost)

Mise en scène **Charlie Windelschmidt** Avec **Anne-Sophie Erhel** et **Véronique Héliès** Régie **Gaidig Bleinhant** ou **Valentin Fracy Merlo** Costumière **Youna Vignault** Fabrication des assiettes à l'atelier **HyperBol - L'art et création Daoulas** Vins servis **Domaine de l'Arpettel**



EN TOURNÉE

07

OLYMPIA

Compagnie Pôle K / Karim Sebbar

En coopération avec le Festival "Emmenez-moi"



Cirque, Danse & Sport **Durée : 1h** **Tout Public**

Olympia est une féerie aquatique créée sur une péniche. Une proposition très librement inspirée de la *Divine Comédie* de Dante.

Découvrez depuis la berge un spectacle visuel, chorégraphique et acrobatique construit autour de trois parties : l'enfer, le purgatoire, le paradis.

Trois disciplines acrobatiques sont mises en avant : le breakdance, le plongeon et le trampoline.

Entre nature et culture, *Olympia* est une véritable fête populaire qui célèbre le spectacle vivant et le sport !

MERCREDI 3 JUILLET

20h à Chelles, Canal de Chelles (Quai de l'Argonne, derrière l'école La Grande Prairie, accès rue des Cottages)



EN TOURNÉE

08

SOLITUDE•S

Compagnie La Migration

Duo acrobatique et musical en paysage Durée : 30 min Tout Public

Ils sont 2 ou peut-être 3 : le musicien, l'acrobate et son double de pierre. Pour tout décor, une pyramide quadrangulaire tournoyante posée dans la nature. Comme le vol d'un oiseau ou les premiers pas sur la lune, l'acrobate se laisse choir à sa condition d'humain, il est par alternance libre et contraint de la gravité, tout en cherchant la suspension ou le déséquilibre, il tente de vivre une expérience à partager.

Les chants du musicien s'ajoutent à ces envolées pour nous amener dans un monde astral.

MERCREDI 3 JUILLET

18h30 à Émerainville, cour de l'école la Mare l'Embucho (place de l'Europe)

En amont du spectacle, à 18h, découvrez une animation par l'école de cirque d'Émerainville

JEUDI 4 JUILLET

19h à Brou-sur-Chantereine, parc de la mairie

Écriture et interprétation acrobatique **Quentin Claude** Composition et interprétation musicale en live **Mathéo Even** Création sonore **Arnaud Rollat** Construction scénographique **Michel Claude** Costumes **Marion Even** Regards chorégraphiques **Clara Cornil** et **David Subal** Conseil à la mise en scène **Marion Even** Régisseur général **Michel Claude** Production et diffusion **Hugo Claude**



© Jonathan Chevrier

RANDONNÉE INSOLITE

09

QUE MA JOIE DEMEURE



D'après Jean Giono

Clara Hédouin

*En coréalisation avec la Ferme du Buisson,
scène nationale – cinéma – centre d'art contemporain*

Randonnée théâtrale **Durée : 7h (3h30 de marche)** **Dès 14 ans**

**Tarifs : 15 € / 10 € / 6 € • Réservations auprès de la billetterie
des Passerelles : 01 60 37 29 90 ou lespasserelles.fr
(pas de billetterie le jour J)**

Après la série des *3 Mousquetaires*, Clara Hédouin donne corps au célèbre roman de Jean Giono *Que ma joie demeure* à travers une épopée romanesque dans la nature. Pendant une journée, en alternant marche et scènes de théâtre, offrez-vous une magnifique plongée dans la langue de Giono et dans les paysages du territoire de Paris - Vallée de la Marne.

SAMEDI 6 ET DIMANCHE 7 JUILLET

De 9h à 18h dans la Forêt Régionale de Ferrières
Rendez-vous à 9h au croisement Boulevard des Princes / rue Honoré de Balzac à Roissy-en-Brie

**Pas de restauration sur place, n'oubliez pas votre pique-nique !
À l'issue du spectacle, une navette gratuite vous ramènera au point
de rendez-vous initial.**

Texte **Jean Giono** Adaptation **Romain de Becdelièvre** et **Clara Hédouin** Mise en scène **Clara Hédouin** Avec **Jade Fortineau** en alternance avec **Clara Hédouin, Pierre Giafferi, Hector Manuel, Clara Mayer, Hatice Ozer, Mickael Pinelli** Costumes **Nelly Geyres, Anna Rinzo**



TEMPS FORT

HABITER N'EST PAS DORMIR

Compagnie Volubilis

Avec le soutien de

Danse **Durée : 1h** **Tout Public**

OA OFFICE
na ARTISTIQUE
RÉGION
NOUVELLE-
AQUITAINE

Une maison à ciel ouvert, sans cloison ni toit, va débarquer au lever du jour, en plein cœur de la ville de Lognes. Suivez tout au long de la journée le quotidien surréaliste de ses habitants extraordinairement ordinaires !

Au coucher du soleil, la maison s'éclaire, regarde dehors et dévoile ses secrets...

Installez-vous et assistez à un ballet familial complètement loufoque. Inventif, drôle, ironique et poétique, la Cie Volubilis signe ici un magnifique spectacle de danse à savourer en famille.

VENDREDI 5 JUILLET

21h30, Esplanade des Droits de l'Homme

Rencontrez les artistes tout au long de l'après-midi

(14h - 20h30)

SAMEDI 6 JUILLET

21h30, Esplanade des Droits de l'Homme

Rencontrez les artistes tout au long de la journée

(9h - 20h30)

Conception/Chorégraphie **Agnès Pelletier** Conception/Architecture de la maison et de son mobilier **Chloé Bodart** Assistante dramaturgie **Mia Fradin** Agitateurs de conscience **Sonia Lavadinho, Pascal le Brun Cordier, Pascal Servera, Stéphane Jouan** et **Sylvie Violan**

Danseurs interprètes **Christian Lanes, Vincent Curdy, Lisa Guerrero** ou **Yendi Nammour, Raphael Dupin, Laurent Falguiéras, Agnès Pelletier, Matthieu Sinault** Création bande son **Yann Servoz** Construction de la maison et du mobilier **Julien Lett** assisté de **Michel Munier** Costumes **Catherine Sardi** et **Tezzer** Régisseurs **Paul Courilleau** et **Guénael Grignon**



© Yao Shunyu

TEMPS FORT

SCULPTURES SONORES INTERACTIVES

PHILÉMOI, Les Sculpteurs de Sons

Installation **En continu** **Tout Public**

En plein cœur du village du festival, des Sculptures Sonores insolites attendent la main du spectateur pour devenir paysage sonore...

L'installation interactive se présente comme un espace de jeu, ouvert à toutes et tous, animé par Les Sculpteurs de Sons eux-mêmes.

Le promeneur de tout âge est invité, par le jeu, à la créativité artistique spontanée. Intrigué, il devient acteur et, comme un magicien, réveille les sculptures endormies...

SAMEDI 6 JUILLET

De 15h à 20h à Lognes, étang des Ibis

DIMANCHE 7 JUILLET

De 15h à 19h à Lognes, étang des Ibis



TEMPS FORT

CE QUE VOIENT LES OISEAUX

Compagnie Dérézo

Expérience entre théâtre et cinéma **Durée : 20 min** **Tout Public**

Équipez-vous d'un casque de réalité virtuelle et découvrez une autre ville : une cité en transparence dont vous serez les témoins momentanés.

Au vu et au su de tous s'y jouent des choses que personne ne voit : c'est cela qu'il faut entendre. S'y jouent des choses que personne n'entend : c'est cela qu'il faut voir.

Avec des écrans sur le nez et sans même y prendre garde, vous finirez dans une sorte d'observatoire dont vous serez partie prenante !

SAMEDI 6 JUILLET

De 15h à 19h, spectacles toutes les 15 min à Lognes, esplanade des Droits de l'Homme (rue Nicolas Appert)

DIMANCHE 7 JUILLET

De 15h à 19h, spectacles toutes les 15 min à Lognes, esplanade des Droits de l'Homme (rue Nicolas Appert)

Conception, chorégraphie et interprétation **Thomas Demay** et **Julia Moncla** Musique **Paul Changarnier** Dispositif sonore, Régie son et générale **Anouk Audart** Costumes **Emilie Piat** Extraits texte d'après **Placement libre de Ella Balaert**, Edition des femmes Antoinette Fouque Regard extérieur **Sébastien Hervier** et **Marie-Lise Naud** Administration de Production **Julie Duchènes** Production et Diffusion **Marie Doré**



TEMPS FORT

L LA NUIT

Compagnie (S)-Vrai

Western urbain sous casque **Durée : 1h** **Dès 15 ans**

Dans ce western urbain au milieu d'une cité, une femme prend la parole pour s'affranchir du regard masculin et inventer sa propre épopée : celle d'une fille qui voulait être Clint Eastwood et rencontre Calamity Jane.

Cette forme nomade et immersive pour une interprète, un vélo et un public sous casque nous plonge dans une épopée urbaine où les héros se perdent et les héroïnes se réinventent.

Un spectacle issu d'enquêtes sur la place des femmes dans l'espace public, auprès d'associations et de témoins de tout âge.

SAMEDI 6 JUILLET

16h et 19h à Lognes, Théâtre de Verdure
Étang du Grand Bassin

DIMANCHE 7 JUILLET

15h et 17h à Lognes, Mail de la Fauconnerie
(croisement allée du Haras)

Conception, écriture, jeu **Jana Klein** Conception, dramaturgie **Stéphane Schoukroun**
Collaboration artistique **Laure Grisinger** Création musicale et sonore **Pierre Fruchard**
Regard plastique **Jane Joyet** Régie son **Paul Buche**

**TEMPS FORT**

PIANO SUR LA CROISSETTE

Le Piano du Lac

Musique **Durée : 1h15** **Tout Public**

Spectacle musical aux couleurs du jazz, *Piano sur la croisette* vous invite à mettre les voiles et rejoindre les étoiles du 7^e art.

Camille Mandineau (chant) et Patrick Char (piano) embarquent ensemble pour réinterpréter les grands thèmes du cinéma.

Installez-vous sur la rive, dans un cadre féérique et laissez-vous porter par ce duo flottant où aventure, amour et comédie sont au rendez-vous.

SAMEDI 6 JUILLET

18h à Lognes, étang des Ibis



© Nouveau Théâtre de Montreuil

TEMPS FORT

HYMNES EN JEUX



**Mathieu Bauer & Sylvain Cartigny
avec l'Orchestre de spectacle de Montreuil /
Compagnie Tendres Bourreaux**

*En coopération avec le réseau des conservatoires
de Paris - Vallée de la Marne*

Musique **Durée : 1h** **Tout Public**

Dans le cadre des Jeux Olympiques et Paralympiques Paris 2024, l'Orchestre de spectacle de Montreuil s'élargit avec la présence de musiciens amateurs issus du réseau des Conservatoires pour réinventer les hymnes nationaux réorchestrés par des compositeurs de renom.

Mis en scène par Mathieu Bauer, guidé par le compositeur Sylvain Cartigny et la comédienne Éléonore Auzou-Connes, *Hymnes en jeux* passe d'un pays à l'autre, d'un hymne au suivant, par le détroit des idées qui se succèdent au hasard de la digression et du jeu.

SAMEDI 6 JUILLET

20h15 à Lognes, étang des Ibis

Direction artistique **Sylvain Cartigny** Mise en scène **Mathieu Bauer** Dramaturgie et écriture **Éléonore Auzou-Connes** et **Mathieu Bauer** Régie **Alban Rostan** Avec **Éléonore Auzou-Connes**, **L'Orchestre de spectacle de Montreuil** et **des musiciens et musiciennes amateurs franciliens**



TEMPS FORT

RACINES, Fiançailles d'arbres et d'enfants-fleurs

Les Souffleurs commandos poétiques

Aventure végétale et poétique **En continu** **Tout Public**

Les Souffleurs commandos poétiques métamorphoseront les enfants de Lognes et, par un processus initiatique, les transformeront en enfants dotés d'un super-pouvoir-extraordinaire : la possibilité de pouvoir parler aux arbres, d'être écoutés par eux et de pouvoir ainsi leur confier leurs secrets les plus intimes...

Pour réaliser cette métamorphose, Les Souffleurs animeront des ateliers avec les enfants des centres de loisirs de Lognes.

Le temps fort du festival sera l'occasion de découvrir ces "fiançailles d'arbres et d'enfants-fleurs" à travers une exposition et une cérémonie.

DIMANCHE 7 JUILLET

De 15h à 17h à Lognes, étang des Ibis



© Mikhael Brun

TEMPS FORT

DISTRO

Compagnie C'hoari

Danse **Durée : 55 min** **Dès 8 ans**

Ici, on consomme le temps dans des pintes.
On s'enivre de belles histoires.
Ici, on ne compte plus la mousse, on libère les émotions.
Ici, on danse comme avant, on sourit, on montre les dents.
On se tamponne les coudes, on se déshabille du regard.
On lâche prise, on se tient chaud, on cicatrise.
Ici, on tisse le fil, on construit un rien, on crée du lien.
On boit un coup, on se prend des coups mais à coup sûr on y revient...

DIMANCHE 7 JUILLET

18h30 à Lognes, étang des Ibis

Chorégraphie et interprétation **Pauline Sonnic, Nolwenn Ferry** Création son **Thomas Bouetel** Création lumière **Muriel Sachs** Scénographie **Emmanuel Bourgeau** Regard extérieur **Pauline Dassac** Production **Azilis Biseau**



TEMPS FORT

MOBILE HOMME

Machinerie céleste pour 7 tambours volants
Compagnie Transe Express

Art céleste **Durée : 45 min.** **Tout Public**

Quel enfant n'a pas rêvé doucereusement devant un mobile, le nez planté sous la ribambelle de petits personnages en train de se balancer au bout d'un fil de nylon au moindre souffle d'air ?

Imaginez le même mobile fait de tambours - majors en chair et en os.

Imaginez qu'une frêle trapéziste vienne évoluer au beau milieu de cette grappe aérienne et semer un vent de folie de son gracieux ballant...

Imaginez les battements onctueux, les rasades stridentes et les roulements sourds distillés par ce septet de tambours célestes...

DIMANCHE 7 JUILLET

19h30 à Lognes, étang des Ibis

Design, concept, composition **Gilles Rhode** Musiciens (en alternance) **Rémi Allaigre, Olivier Balagna, Hocine Bouguerra, Joël Catalan, Jean-Marc Chaix, Mouhssine Kartaf, Sylvain Esnault, Louis Gaumeton, Éléonore Guillemaud, Lucas Comte, Yannis Henry, Julien Ragainne, Aurélien Escala, Matthieu Neumann, Raphaël Carrara, Ivan Tzybousky, Nazim Aliouche, Alexandre Douchet, Iko Madengar, Gilles Rhode, Olivier Mirande** Trapézistes (en alternance) **Amélie Kourim, Tarzana Foures, Claire Jarjat** Régie **Brigitte Burdin, Frank Gaffiot, Matthieu Perot** Costumes **Agnès Aubr**

LE FESTIVAL JOUR PAR JOUR

TOUS LES SPECTACLES SONT GRATUITS*

*excepté Que ma joie demeure du samedi 6 et dimanche 7 juillet

EN OUVERTURE

VENREDI 28 JUIN À ROISSY-EN-BRIE

18h30 : **CIRCO PIRULO**

20h : **78 TOURS**

20h45 : **STREET PARTY**

EN TOURNÉE

SAMEDI 29 JUIN

18h : **[01] HYMNES EN JEUX** à Noisiel

19h30 : **[02] SEUL.E.S** à Pontault-Combault

DIMANCHE 30 JUIN

15h30 : **[03] DIALOGUE AUTOUR D'UN VIOLONCELLE**

à Champs-sur-Marne, suivi du Brass Band de Champs-sur-Marne

17h : **[02] SEUL.E.S** à Torcy

18h : **[04] 78 TOURS** à Champs-sur-Marne

MARDI 2 JUILLET

18h : **[05] TSEF ZON(E)** à Vaires-sur-Marne

MERCREDI 3 JUILLET

16h30 : **[06] APÉROTOMANIE** à Chelles

18h30 : **[05] TSEF ZON(E)** à Courtry

18h30 : **[08] SOLITUDE-S** à Émerainville, précédé d'une animation par l'école de cirque d'Émerainville (18h)

18h30 : **[06] APÉROTOMANIE** à Chelles

20h : **[07] OLYMPIA** à Chelles

JEUDI 4 JUILLET

19h : **[05] TSEF ZON(E)** à Croissy-Beaubourg, précédé d'une animation par l'école de cirque d'Émerainville (18h30)

19h : **[08] SOLITUDE-S** à Brou-sur-Chantereine

RANDONNÉE INSOLITE

SAMEDI 6 JUILLET

9h – 18h : **[09] QUE MA JOIE DEMEURE** dans la Forêt Régionale de Ferrières

DIMANCHE 7 JUILLET

9h – 18h : **[09] QUE MA JOIE DEMEURE** dans la Forêt Régionale de Ferrières

TEMPS FORT

VENREDI 5 JUILLET À LOGNES

De 14h à 20h30 : **HABITER N'EST PAS DORMIR**

21h30 : **HABITER N'EST PAS DORMIR** (spectacle)

SAMEDI 6 JUILLET À LOGNES

De 9h à 20h30 : **HABITER N'EST PAS DORMIR**

De 15h à 20h : **SCULPTURES SONORES INTERACTIVES**

De 15 à 19h : **CE QUE VOIENT LES OISEAUX** (spectacles toutes les 15 min)

16h : **L LA NUIT**

18h : **PIANO SUR LA CROISSETTE**

19h : **L LA NUIT**

20h15 : **HYMNES EN JEUX**

21h30 : **HABITER N'EST PAS DORMIR** (spectacle)

DIMANCHE 7 JUILLET À LOGNES

15h : **L LA NUIT**

De 15h à 17h : **RACINES**

De 15h à 19h : **SCULPTURES SONORES INTERACTIVES**

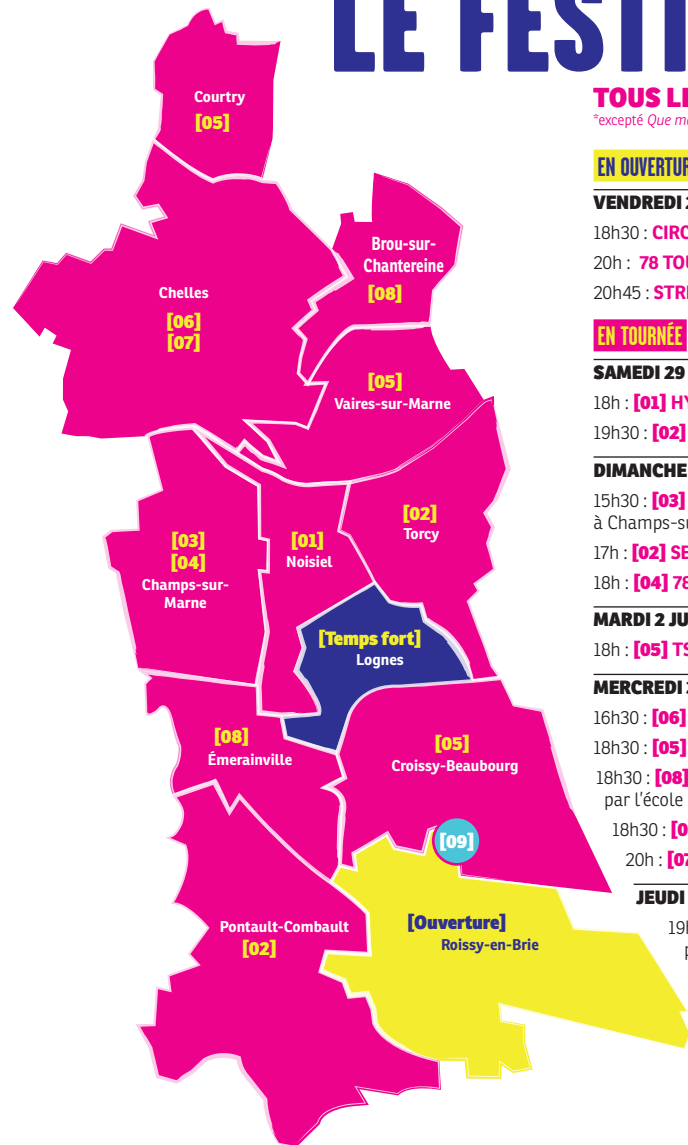
De 15 à 19h : **CE QUE VOIENT LES OISEAUX** (spectacles toutes les 15 min)

17h : **L LA NUIT**

18h30 : **DISTRO**

19h30 : **MOBILE HOMME, MACHINERIE CÉLESTE POUR 7 TAMBOURS VOLANTS**

En complément de cette programmation, activités et animations ainsi qu'un large choix de stands de restauration vous sont proposés par nos partenaires locaux sur le Temps fort.



CIRCO PIRULO

Compagnie La Sensible

Production La Sensible Résidences Grupo de Teatro Catalinas Sur (Buenos Aires) – Espace Catastrophe (Bruxelles) – Curry Vavart (Paris).

78 TOURS

Compagnie La Meute

Production Los Muchachos Production – La Meute
Coproduction Le Plus Petit Cirque du Monde – Centre des arts du cirque et des cultures émergentes – Bagnoux, La Cascade – Pôle National Cirque Ardèche Rhône-Alpes
Accueils en résidence CIRCa – Pôle National Cirque – Auch, compagnie accueillie en chantier artistique de création par Éclat(s) de Rue – Ville de Caen, projet réalisé en complicité avec la Compagnie Off **Lauréats** du Fonds Régional pour Les Talents Émergents d'Île-de-France **Avec l'aide de l'État** – Préfet de la Région Occitanie et de la SPEDIDAM.

HYMNES EN JEUX

Mathieu Bauer et Sylvain Cartigny avec l'Orchestre de spectacle de Montreuil

Production L'Orchestre de spectacle de Montreuil, compagnie Tendres Bourreaux **Soutiens et coproductions depuis 2020** Direction régionale des affaires culturelles d'Île-de-France – Ministère de la Culture ; Département de la Seine-Saint-Denis ; Comité d'organisation des Jeux Olympiques et Paralympiques de Paris 2024 ; Région Île-de-France ; DRAC Île-de-France ; Théâtre Public de Montreuil ; Communauté d'Agglomération Est-Ensemble ; Communauté de Communes des 2 Morin ; Communauté d'Agglomération Paris – Vallée de la Marne ; SACEM

SEULE.S

Collectif Plateforme

Production déléguée Le Moulin Fondu (jusqu'en septembre 2020) **Lauréat** de la bourse à l'écriture Art de la Rue Beaumarchais 2019 et du Fonds SACD Musique de Scène 2019 **Avec le soutien** de La DGCA – Ministère de la Culture – Aide à la production Arts de la Rue, de La Région Île de France – Aide à la création Arts de la Rue, de La DRAC Île-de-France – Aide à la création et à la reprise exceptionnelle, et le soutien de la Ville de Paris – Aide à la création et à la diffusion **Avec le soutien** du réseau Risotto, réseau pour l'essor des arts de la rue et de l'espace public en Île-de-France **Résidences et aides à la création en 2019, 2020 et 2021** Cergy, Soit ! – Cergy-Pontoise / Art'R – Lieu de Fabrique Itinérant pour une résidence In Situ / Le Moulin Fondu – CNAREP de Garges-lès-Gonesse / Le Boulon – CNAREP de Vieux-Condé / Les Ateliers Frappaz – CNAREP de Villeurbanne / L'Atelier 231 – CNAREP de Sotteville-lès-Rouen / Le Citron Jaune – CNAREP de Port Saint Louis du Rhône / Pronomade(s) – CNAREP en Haute-Garonne / Le Fourneau – CNAREP en Bretagne / Éclat – CNAREP d'Aurillac / L'Espace Périphérique – Mairie de Paris – Parc de la Villette.

DIALOGUE AUTOUR D'UN VIOLONCELLE

Des Équilibres, ensemble de musique de chambre

Production ensemble Des Équilibres **L'ensemble Des Équilibres est conventionné** par la DRAC Île-de-France **L'ensemble Des Équilibres est conventionné** par la Région Île-de-France **Avec le soutien** de la SPEDIDAM

TSEF ZONÉ)

Compagnie C'hoari

Remerciements et accompagnements Danse Dense Pantin, Le Centre National Chorégraphique de Nantes, le Centre National de Danse Contemporaine d'Angers, le Pont Supérieur de Nantes, Le Quai 9 à Lanester.

APÉROTOMANIE

Compagnie Dérézo

La compagnie Dérézo est conventionnée avec le ministère de la Culture et de la Communication – DRAC Bretagne, la Ville de Brest, la Région Bretagne, le Département du Finistère **Partenaires** L'Archipel, pôle d'action culturelle de Fousnant-lès-Glénan (29) ; Le Manège, scène nationale de Maubeuge (59) ; Le Théâtre Ligeria, Sainte-Luce-sur-Loire (44) ; L'ABC, scène pluridisciplinaire de Dijon (21).

SOLITUDE.S

Compagnie La Migration

Résidences/Soutiens à la création Les Scènes du Jura, Scène nationale ; Cirque Jules Verne, Pôle National des arts du cirque et de la rue d'Amiens ; Cirq'Ōnflex Plateforme pour le cirque actuel (Dijon) ; La Ferme d'Aulot ; Le Silo, Moulin de Boigny, Lieu associatif au service de la fromentation culturelle ; La Ville de Langres ; Les Ateliers du Milieu, Une aire artistique écosolaire ; L'Essieut du Batut, Atelier de fabrique artistique **Soutien à la production** Les Scènes du Jura, Scène nationale ; Cirque Jules Verne, Pôle National des arts du cirque et de la rue d'Amiens ; Cirq'Ōnflex, Plateforme pour le cirque actuel (Dijon) ; Les Ateliers du Milieu, Une aire artistique écosolaire ; DRAC Bourgogne-Franche-Comté ; Région Bourgogne-Franche-Comté

OLYMPIA

Compagnie Pôle K / Karim Sebbar

Coproductions Conseil départemental du Val d'Oise, Le Pivo – Pôle Itinérant en Val d'Oise conventionnée art et

territoire. **Ce projet est soutenu** par la DRAC Île-de-France, la Région Île-de-France, les départements du Val d'Oise, de Seine-et-Marne et du Val-de-Marne **Accueil en résidence** le PIVO (Pôle Itinérant en Val d'Oise), ENACR école nationale des arts du cirque et Haropa, port de Bonneuil. **Partenaires** HAROPA – Ports de Paris, VNF – Voie Navigable de France **Ce projet est labellisé** Olympiades culturelles.

HABITER N'EST PAS DORMIR

Compagnie Volubilis

Partenaires du projet Scène Nationale Carré-Colonnes / St Médard en Jalles / Blanquefort ; Le FAB / Bordeaux ; L'OARA / Office Artistique de la Région Nouvelle Aquitaine ; Lieux Publics, Centre National de Création pour l'Espace Public / Marseille ; Théâtre de l'Avant-Scène / Festival coup de Chauffe / Cognac ; CCN – Centre Chorégraphique National de Nantes dans le cadre de l'accueil studio, dispositif soutenu par le ministère de la culture / DRAC Pays de la Loire ; Théâtre Le Liburnia / Fest'Art / Libourne ; Scène Nationale 61 / Alençon ; Scène Nationale du Moulin du Roc / Niort ; Container/ Lieu de Fabrique / Angresse ; Théâtre La Maline / Communauté de communes de l'Île de Ré **La Cie Volubilis est conventionnée** par la DRAC Nouvelle Aquitaine, la Région Nouvelle Aquitaine, la ville de Niort et le Conseil Départemental des Deux-Sèvres.

QUE MA JOIE DEMEURE

Clara Hédoûn

Production Manger le soleil, Collectif 49701

Coproduction Festival Paris l'été, Le Sillon – Scène conventionnée – Clermont-l'Hérault, TNP Villeurbanne, Communauté de communes du Haut-Lignon, Festival Les Tombées de la Nuit – Rennes, Le Channel – Scène nationale de Calais, L'Estive – Scène nationale de Foix et d'Ariège, Pronomade(s) en Haute-Garonne – Centre national des arts de la rue et de l'espace public, Théâtre de Villefranche-sur-Saône **Soutien** Drac Auvergne Rhône-Alpes **Avec l'aide** de l'Arria – Corse

CE QUE VOIENT LES OISEAUX

Compagnie Dérézo

Partenaires Festival iTAK / Le Manège, scène nationale de Maubeuge (59) ; Le Fourneau, CNAREP – Brest (29) ; Théâtre Le Liburnia / Fest'Arts – Libourne (33) ; Art'R, lieu de fabrique itinérant pour les arts de la rue – Paris (75) ; Scènes Nomades / Festival Au Village – Brioux-sur-Boutonne (79) ; Lacaze aux Sottises, centre expérimental des arts de la rue et du cirque en Pyrénées-Atlantiques (64) ; Le Moulin Fondu, centre national des arts de la rue et de l'espace public – Garges-lès-Gonesse (95) **Soutenu** par le réseau Risotto, réseau pour l'essor des arts de la rue et de l'espace public en Île-de-France **Avec l'aide à la création** du Conseil départemental du Finistère **Avec le soutien** du fonds d'insertion de l'École du TNB **La compagnie Dérézo est conventionnée** avec le ministère de la Culture – DRAC Bretagne, la Ville de Brest, la Région Bretagne, le Département du Finistère.

L LA NUIT

Compagnie (S)-Vrai

Création en 2022 dans le cadre du Festival Tournée Générale, Paris 12^e **Production** Compagnie (S)-Vrai **Coproduction** 12 bars en scène (Festival Tournée Générale), Toit et Joie – Poste Habitat **Soutiens** Région Île-de-France – aide à la diffusion, Ville de Gonesse **Accueils en résidence** Toit et Joie – La Poste Habitat à Garges-lès-Gonesse, Centres culturels et sociaux des villes de Gonesse et Garges-lès-Gonesse **Texte publié** chez Esse que Éditions **La compagnie (S)-Vrai est conventionnée** par le Ministère de la Culture – DRAC Île-de-France, la Région Île-de-France au titre de la permanence artistique et culturelle **Elle est en résidences territoriales** à Gonesse (2022-2024), **soutenue** par la Ville de Gonesse et la DRAC Île-de-France ainsi que sur le territoire de Grand-Orly Seine Bièvre (2024-2027).

RACINES, FIANÇAILLES D'ARBRES ET D'ENFANTS-FLEURS

Les Souffleurs commandos poétiques

Les Souffleurs commandos poétiques sont conventionnés par le Ministère de la Culture et de la Communication, DRAC Île-de-France ; la Région Île-de-France dans le cadre de la PAC – Permanence artistique et culturelle.

DISTRO

Compagnie C'hoari

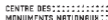
Co-productions La Commanderie – Élaucourt, La Barcarolle – Scène conventionnée du pays de Saint-Omer, Le Triangle – Rennes, Le Fourneau – CNAREP – réseau RADAR – Brest, Théâtre du Champ au Roy – Guingamp, Le Vieux couvent – Muzillac, Ville de Port-Louis, Ville de Lorient, Arthmaël – Ploërmel, La Loggia – St-Péran, Les Esclaffades – Saint Helen, l'Intervalle, Scène de Territoire pour la danse en Bretagne – Noyal sur Vilaine **Soutiens à la résidence** Quai 9 Lanester, CCN Roubaix, Cie Les alentours rêveurs, la Transverse **Avec le soutien** de CAMP et de Ligne 21 **Subventionné** par DRAC Bretagne, région Bretagne, département du Morbihan, ville de Lorient, Spedidam.

Ce festival n'est pas le fruit du hasard...

Par has'Art !, festival des arts de la rue proposé par l'Agglomération Paris - Vallée de la Marne, se pense, s'élabore en coopération avec les villes du territoire et en partenariat avec les acteurs culturels.

Événement fédérateur, son essence est de faire en commun avec et pour les gens qui habitent, qui passent, qui œuvrent sur le territoire. Nous souhaitons remercier nos partenaires.

Coopérateurs



Soutiens



Au-delà du has'Art !

Nombreuses sont les associations qui participent au festival pour vous proposer, sur les lieux de représentation, buvette et/ou snacking. Lors du temps fort à Lognes, les 6 et 7 juillet, activités et animations ainsi qu'un large choix de stands de restauration vous sont proposés par nos partenaires locaux.

Merci !

Nous tenons à remercier toutes celles et ceux qui ont participé à la réalisation de cette 6^e édition.

Suivez l'actualité du festival et partagez vos photos sur les réseaux sociaux avec le #parhasart

facebook.com/ParhasArt
instagram.com/parhasart
www.agglo-pvm.fr

Les lieux de spectacles

BROU-SUR-CHANTEREINE

Parc de la mairie • 3, rue Lazare Carnot

CHAMPS-SUR-MARNE

Demi-lune (face au Château de Champs-sur-Marne)
Château de Champs-sur-Marne

CHELLES

Ruines du Moulin de Chelles • 3, quai Auguste Prévost
Canal de Chelles • Quai de l'Argonne (derrière l'école La Grande Prairie, accès rue des Cottages)

COURTRY

Parking Sud de l'Espace Robert-Jacobsen

CROISSY-BEAUBOURG

Place Pierre de Cléry

ÉMERAINVILLE

Place de l'Europe • Cour de l'école de la Mare l'Embuche

LOGNES

Étang des Ibis
Esplanade des Droits de l'Homme
Théâtre de Verdure • Étang du Grand Bassin
Mail de la Fauconnerie

NOISIEL

Cour de la Ferme du Buisson • Allée de la Ferme

PONTAULT-COMBAULT

Place Louis Aragon

ROISSY-EN-BRIE

Jardin de la médiathèque Aimé-Césaire
Parc des Sources

TORCY

Quartier du Mail • 10, rue de l'Eau Vive

VAIRES-SUR-MARNE

Plateau d'évolution Paul-Bert • Face à l'école Paul-Bert
(9 -15, rue Alphonse-Manceau)



COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION PARIS - VALLÉE DE LA MARNE

5, cours de l'Arche Guédon - 77200 Torcy

TÉL. 01 60 37 24 24 - www.agglo-pvm.fr